

Installation#13

‘rein-schieben’

david ölz

Qubik
Kunst und Kommunikation

Eine wesentliche Thema in der künstlerischen Arbeit von David Ölz ist die Konfrontation von verschiedenen Arten und Qualitäten von Raum, Bildräume werden mit realen Räumen in Form von Architektur in Verbindung gesetzt. Daraus ergeben sich veränderte Wahrnehmungsmöglichkeiten und –konstellationen.

Der Qubik als architektonischer Raum wird mit einer transparenten Haut, die Bildräume enthält, beklebt. Daraus ergibt sich wiederum für den Betrachter eine veränderte Sicht auf den umliegenden Stadtraum.